

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. Е. ВСЕВЬЕВА»**

Факультет филологический
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В
ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Направление подготовки: 44.06.01 Образование и педагогические науки

Направленность (профиль): Теория и методика обучения и воспитания
(русский язык)

Форма обучения: заочная

Саранск

Рецензенты

1. О. В. Филиппова, доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой русского языка как иностранного ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева».

2. Кашкарева Е. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева».

Разработчик: Белова Наталья Анатольевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка и методики преподавания русского языка ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева».

Программа утверждена на заседании кафедры русского языка и методики преподавания русского языка, протокол №11 от 04.05.2018 года.

Зав. кафедрой русского языка и методики преподавания русского языка
«04» мая 2018 г.



Е. Н. Морозова

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и методики преподавания русского языка, протокол №8 от 16.05.2019 года.

Зав. кафедрой русского языка и методики преподавания русского языка
«16» мая 2019 г.



Е. Н. Морозова

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и методики преподавания русского языка, протокол №10 от 22.05.2020 года.

Зав. кафедрой русского языка и методики преподавания русского языка
«22» мая 2020 г.



Е. Н. Морозова

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 5 от 03.03.2021 года



И. о. зав. кафедрой _____ Кирдянова Л. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 30.06.2021 года



И. о. зав. кафедрой

Кашкарева Е. А.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины: совершенствовать профессионально-педагогическую компетенцию специалистов в области интегрированного обучения в общеобразовательной и высшей школе, формировать у аспирантов, обучающихся по профилю подготовки Теория и методика обучения и воспитания (русский язык), профессиональные дидактические и методические умения осуществлять интегративный подход в филологическом образовании различных уровней.

Задачи дисциплины:

- подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации (педагогической) для науки и образования научного профиля Теория и методика обучения и воспитания (русский язык);
- формирование навыков самостоятельной научной, научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- углубление теоретических и методологических основ интегративной технологии за счет ознакомления с философским, филологическим, психолого-педагогическим, методическим аспектами процесса интеграции;
- подготовка к самостоятельной (в том числе руководящей) научно-исследовательской деятельности, требующей фундаментальных знаний о реализации современных образовательных технологий, глубокой специализированной подготовки в выбранной направлении, владения навыками современных исследований.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Мониторинг в образовании» (Б.1.В.ДВ.02.02) относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины по выбору» учебного плана, проводится в соответствии с учебным графиком подготовки аспирантов по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки профилю подготовки 13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания (русский язык) (уровень подготовка кадров высшей квалификации) на втором году обучения.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 6 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание теоретических основ организации педагогического процесса.

Дисциплина является необходимой для успешного овладения аспирантом преподавательской деятельностью по образовательным программам высшего образования, прохождения педагогической практики, качественной подготовки и сдачи государственного экзамена по направлению и профилю подготовки.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2

общепрофессиональные компетенции:

– способностью моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5);

– способностью обоснованно выбирать и эффективно использовать

образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося (ОПК-6);

– способностью проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития (ОПК-7).

профессиональные компетенции:

– способностью актуализировать противоречия в образовательной практике и педагогической науке, моделировать, проектировать, воплощать в педагогическом процессе пути и средства их разрешения (ПК-2).

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- уровни проявления интеграции в области школьного филологического образования (уровень целостности, уровень дидактического синтеза, уровень межпредметных связей, внутрипредметные связи русского языка) и условия целесообразного выбора того или иного уровня интеграции для преподавания наряду с дифференцированными предметами «Русский язык» и «Литература» в зависимости от профиля школы (образовательного уровня класса и школы) (ПК-2);

- возможные формы интегрированного обучения школьников (интегрированный курс, интегрированный урок), особенности построения интегрированных уроков русского языка и литературы (ОПК-6);

- основы проведения внешнего и внутреннего структурно-логического анализа содержания учебного материала по русскому языку и литературе;

- способы и формы реализации интеграции в высшей школе (ОПК-6);

уметь:

- координировать учебные программы по русскому языку и литературе с целью выявления тем, требующих обращения к интеграции;

- выделять ключевые положения содержания учебных тем, разделов интегрируемых предметов в средней и высшей школе;

- формулировать тему и цели интегрированного урока русского языка и литературы в соответствии с программным материалом, определять его место в системе уроков русского языка и литературы;

- отбирать дидактический материал для интегрированного урока русского языка и литературы с учетом возрастных особенностей и базовых знаний и умений школьников;

- осуществлять филологический анализ художественного текста и предлагать его результаты учащимся в качестве обучающего образца;

- создавать модель интегрированного урока русского языка и литературы, представлять его анализ, отслеживать результаты своей самостоятельной деятельности по конструированию интегрированных уроков и совершенствовать их.

быть способным к:

- овладению филологическими и методическими знаниями и умениями в системе, обеспечивающей глубину, полноту, диапазон, широту, осознанность филологических знаний и умений школьников и студентов (бакалавров);

- овладению профессиональными знаниями и умениями учителя-словесника

и преподавателя высшей школы в стандартных и нестандартных, вариативных ситуациях, характерных для современного образования (ПК-2).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц
Трудоемкость изучения дисциплины	72 / 2
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12 / 0,3
в том числе:	
лекции	6
практические занятия	6
Самостоятельная работа аспиранта (всего)	60 / 1,7
в том числе:	
подготовка к практическим занятиям	60
подготовка реферата	
подготовка к зачету	
подготовка к экзамену	
изучение тем, вынесенных на самостоятельную работу	

5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	название раздела дисциплины	Объем часов / зачетных единиц		
		лекции (ч)	активные занятия	самостоятельная работа
1	Уровни и формы осуществления интегрированного обучения	2	4	30
2	Школьный предмет «Русский язык» как основа для осуществления внутрипредметной интеграции лингвистических и речеведческих учебных дисциплин	4	2	30
	Итого:	6 ч. / 0,15 з.ед.	6 ч. / 0,15 з.ед.	60ч. / 1 з.ед.

6. Содержание лекционного курса

6.1. Содержание лекционного курса

Тема 1. Сущность процесса интеграции знаний как ведущего на современном этапе развития науки и образования (2 часа)

Интеграция и дифференциация в науке. Интеграция как категория современной

науки. Интеграция наук и их методов.

Герменевтика как методологическая основа гуманитарного знания. Основные положения герменевтики как общей теории интерпретации. Концепция В. Дильтея.

Текст и его понимание как основа методологических проблем гуманитарной науки. М. М. Бахтин о проблеме словесных текстов в лингвистике, филологии, литературоведении и других гуманитарных науках. Вклад ученого в развитие теории интерпретации.

Отражение системы языка в тексте. Основные идеи Х.-Г. Гадамера о языковой форме выражения мышления как исходном пункте герменевтики.

Специфика интеграции филологических дисциплин. Текст - интегрирующая единица филологических дисциплин - основное дидактическое средство изучения дисциплин филологического цикла и объект исследования.

Тема 2. Уровень межпредметной интеграции филологических учебных дисциплин (2 часа)

Типы и виды межпредметных связей. Интегративный подход к рассмотрению теоретического аспекта изучения русского языка: установление генетических и функциональных связей путем сопоставления филологических предметов.

Межпредметные связи русского языка. Генетические и функциональные связи русского языка с литературой, иностранными языками. Интеграция гуманитарных дисциплин (установление взаимосвязей русского языка и литературы с историей, дисциплинами эстетического цикла).

Тема 3. Интеграция русского языка и литературы на уровне дидактического синтеза (2 часа)

Закономерности объединения содержательной и процессуальной сторон интегрированного обучения русскому языку и литературе на уровне дидактического синтеза.

Место уроков развития связной речи школьников при интегрированном изучении курсов русского языка и литературы. Пути реализации обозначенных программой по русскому языку (раздел «Развитие связной речи») направлений в развитии связной речи учащихся.

Особенности художественного текста как дидактического средства обучения и его возможности на интегрированных уроках при развитии связной речи школьников.

6.2. Содержание практических занятий

Тема 1. Особенности интегрированного урока. Типы интегрированных уроков.

(2 часа)

План занятия:

1. Интегрированный урок. Модель интегрированного урока. Этапы интегрированного урока.

2. Методы установления интеграции на уроке: информационный, инструктивный, побуждающий.

3. Приемы реализации информационного метода: вопросы, пересказ, демонстрация, показ образца, сравнение, исторический экскурс, сопоставление, напоминание.

4. Приемы реализации инструктивного метода: указание, пояснение, объяснение, инструктаж.

5. Приемы реализации метода побуждения: постановка проблемных вопросов и задач, творческие задания.

Задания для текущего контроля (ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2):

1. Раскрыть специфику интегрированного урока русского языка и литературы.

2. Определить и продемонстрировать особенности урока межпредметных связей русского языка и литературы.

3. Определить и продемонстрировать особенности урока развития связной речи на основе художественного (художественно-публицистического) текста.

4. Определить и продемонстрировать особенности урока словесности.

5. Назвать и прокомментировать особенности критериев анализа интегрированного урока русского языка и литературы.

Тема 2. Филологический анализ художественного (художественно-публицистического) текста как ведущий метод осуществления интегративного подхода в области филологического образования. (2 часа)

План занятия:

1. Составляющие филологического анализа художественного текста: лингвистический анализ, лингвостилистический анализ, литературоведческий анализ.

2. Алгоритм филологического анализа художественного текста.

3. Этапы проведения филологического анализа художественного текста в методических целях.

Задания для текущего контроля (ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2):

1. Определить составляющие филологического анализа художественного текста: лингвистический анализ, лингвостилистический анализ, литературоведческий анализ.

2. Представить и продемонстрировать алгоритм филологического анализа художественного текста.

3. Показать специфику этапов проведения филологического анализа художественного текста в методических целях.

4. Убедить в целесообразности проведения филологического анализа текста при изучении русского языка.

Тема 3. Интеграция русского языка и литературы на уровне целостности (2 часа)

План занятия:

1. Эстетическая функция русского языка и ее отражение в художественном тексте. Влияние теории лингвостилистического анализа произведений художественной словесности на школьную и вузовскую практику изучения русского языка и литературы.

2. Курс «Русская словесность» в отечественном образовании: история и современность. Основные принципы построения современного школьного курса

«Русская словесность». Понятийная основа курса: идиостиль писателя или отдельного художественного произведения.

3. Урок словесности. Художественный текст как объект исследования на уроке словесности. Филологический анализ художественного текста как основной метод объединения лингвистического и литературоведческого подходов на уроке словесности.

Задания для текущего контроля (ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2):

1. Определить эстетическую функцию русского языка и специфику ее отражения в художественном тексте.

2. Показать влияние теории лингвостилистического анализа произведений художественной словесности на школьную и вузовскую практику изучения русского языка и литературы.

3. Убедить в необходимости использования художественного текста как объекта исследования на уроке словесности.

4. Показать возможности филологического анализа художественного текста как основного метода объединения лингвистического и литературоведческого подходов на уроке словесности.

6.3. Содержание самостоятельной работы аспиранта

Раздел 1. Уровни и формы осуществления интегрированного обучения

1. Назовите и охарактеризуйте основные периоды в развитии теории интеграции в обучении. Кто из ученых внес вклад в развитие теории в каждый из 3-х периодов?

2. Какие направления существовали при определении содержания курса «Теория словесности» в российском образовании XIX века? Охарактеризуйте их и назовите имена ученых, осуществлявших каждое из направлений в области образования.

3. Используя учебные программы по русскому языку и литературе (5-11 классы) покажите, как проводится внешний и внутренний структурно-логический анализ содержания учебного материала по русскому языку и литературе. Представьте собственную скоординированную программу (раздел программы).

Раздел 2. Школьный предмет «Русский язык» как основа для осуществления внутрипредметной интеграции лингвистических и речеведческих учебных дисциплин

1. Создайте модель интегрированного урока русского и иностранного языка, содержательно объединенного в культурологическом плане (устное общение на различные темы с учетом этикетных норм и традиций; чтение и перевод художественной литературы и публицистики). Проанализируйте программы по литературе и дисциплинам художественно-эстетического цикла: определите тему для урока, синтезирующего различные образные решения в пределах одного и того же сюжета (например, «Образ родной природы в лирике русских поэтов XIX века и живописи И. Левитана, И. Шишкина и др.»).

2. Создайте модель урока на основе сравнения романсов разных композиторов, написанных на один и тот же текст и подобное.

3. Создайте модель интегрированного урока, основанного на сравнении различных способов художественного воплощения одного и того же сюжета

(например, «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина и М. Глинки), а также его исполнительских интерпретаций.

4. Используйте как фрагмент урока изобразительное воплощение музыкальных или словесных текстов (передачу средствами живописи или рисунка общего настроения произведения, тех или иных черт характера персонажа).

5. Включите в модель интегрированного урока словесное рисование (например, «Как бы ты нарисовал героя музыкального произведения?»). Осуществите подбор адекватных музыкальному произведению живописных, поэтических или прозаических произведений.

6. Создайте модель интегрированного урока русского языка для 5-6 класса по разделам «Лексика» и «Фразеология» с учетом межпредметных связей («Русский язык» – «История» – «Литература»).

1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
 - ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
 - продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
 - подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
 - продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и

определите основной метод изложения материала того или иного источника;

- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

2. Методические рекомендации по процедуре оценивания сформированности компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку аспиранта, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) аспиранту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений аспирантов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
 - владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
 - умение подкреплять ответ иллюстративным материалом. Тесты

При определении уровня достижений аспирантов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
 - преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
 - по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные,

индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений аспирантов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

3. Образовательные технологии

Лекции и практические занятия являются ведущей формой организации учебной деятельности аспирантов по данной дисциплине. Выбор образовательных технологий и технологий сопровождения является прерогативой преподавателя. Приоритет в выборе образовательных технологий при реализации учебной дисциплины должен лежать в сфере образовательных технологий, разнообразие использования которых, способствует развитию профессиональной компетентности слушателей.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности заявленной в теме проблемы, анализ ее главных положений. Содержание лекций определяется учебной программой. Желательно, чтобы каждая лекция охватывала и исчерпывала определенную тему программы и представляла собой логически законченную смысловую единицу.

Лекционные занятия необходимо строить на основе интерактивных технологий, позволяющих создать коммуникативную среду, расширить

пространство сотрудничества на уровне «преподаватель – слушатель», «слушатель – слушатель», «преподаватель – автор», «слушатель – автор» в ходе постановки и решения учебно-познавательных задач. Целесообразно использовать следующие интерактивные формы проведения лекций: проблемная, диалоговая, лекция пресс-конференция, лекция-визуализация. На лекциях предполагается не только изложение учебного материала преподавателем, но и организация групповых дискуссий. Круг решаемых задач в процессе групповой дискуссии включает обмен информацией по значимым вопросам, поиск решения конкретных проблем, создание условий для самопознания.

Основной задачей практических занятий является формирование конкретных умений и способов деятельности слушателей. Практические занятия представляют собой групповое обсуждение учебной проблемы с целью изучения наиболее важных вопросов модуля. При организации практических занятий целесообразно использовать совокупность технологий, позволяющую повлиять на выражение активной позиции аспиранта: учебные дискуссии, групповая работа с использованием приемов технологии развития критического мышления для чтения и письма, «мозговая атака», проведение микроисследований, кейс-метод, организационно-деятельностные и организационно-мыслительные игры, групповые формы решения проблем, педагогические мастерские, решение профессиональных задач, приемы коллективной мыследеятельности, креативные техники, технология коллективно-распределенной деятельности, модерация, «открытая кафедра». Применение интеракции позволяет максимально приблизить обучающую среду к условиям профессиональной деятельности, способствует оптимизации профессионального потенциала обучающихся, повышает степень их эмоциональной включенности в учебный процесс. Основой проведения практических занятий выступает метод постановки системы поисково-познавательных и исследовательских задач.

При проведении практических занятий особую роль играет технология тьюторского сопровождения. Это связано с тем, что аспиранты нуждаются в большей степени в оказании профессиональной помощи в освоении содержания программы, нежели в руководстве их образовательной деятельностью со стороны преподавателя.

Роль и место самостоятельной работы в процессе изучения учебной дисциплины определяются современными требованиями к организации данного вида деятельности и необходимостью повышения качества образования. Значимость самостоятельной работы аспирантов обуславливаются рядом научно-педагогических и организационно-методических требований. Во-первых, организация самостоятельной работы аспирантов способствует личностно ориентированной направленности профессиональной подготовки, превращению обучающегося в субъект учебно-познавательной и исследовательской деятельности, что обеспечивает развитие способности к самообучению и самообразованию. Во-вторых, именно самостоятельная работа придает в большей мере учебному процессу практико-ориентированный и проблемно-исследовательский характер, поскольку происходит более активное их вовлечение в самостоятельное решение целостной системы заданий, имеющих профессиональную (прикладную) направленность. В-третьих, самостоятельная

работа аспиранта, являясь основной формой его мыслительной деятельности, обеспечивает профессионально-личностное саморазвитие.

При реализации программы используются следующие виды самостоятельной работы: работа с конспектом лекции (обработка текста); работа с учебниками и учебными пособиями; выполнение творческого (исследовательского) задания; подготовка к аттестации.

7. Организация текущего и промежуточного контроля знаний

Текущий контроль успеваемости осуществляется на практических занятиях и консультациях. Используются следующие формы текущего контроля: защита рефератов, защита проектов, презентация творческих заданий). Форма промежуточной аттестации – зачет.

Примерная тематика рефератов

1. Научные воззрения М. М. Бахтина, касающиеся категории «понимание».
2. Идеи Х.-Г. Гадамера о диалогическом характере герменевтики.
3. История учебного курса «Теория словесности» («Словесность») в русской школе XIX- нач.XX вв.
4. Современный курс «Русская словесность» в системе филологического школьного образования (содержание обучения, авторы программ и учебников).
5. Вопрос о роли текста-образца на уроке развития связной речи школьников в методической литературе.

Примерная тематика творческих и проектных заданий

(ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2):

1. Проанализировать предложенный интегрированный урок по критериям анализа урока.
2. Проанализировать предложенную модель урока (по плану), определить, какой уровень интеграции русского языка и литературы отражен в данной модели.
3. Восстановить методическую базу урока.
4. Проанализировать модель урока, восстановить пропущенный фрагмент, опираясь на методическую базу урока.

Вопросы промежуточной аттестации (ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2):

1. Дайте определение термина «интеграция». В чем состоит различие понятий «интеграция» и «межпредметные связи»? (Дайте развернутый ответ.)
2. На каких уровнях по степени взаимосвязи учебного материала возможна реализация интеграции русского языка и литературы (других предметов филологического цикла)?
3. Между какими предметами возможно осуществление интеграции (приведите примеры конкретных тем)?
 - а) русский язык – литература;
 - б) русский язык – литература – история;
 - в) русский язык – (стилистика) – (культура речи) – (история русского языка) – риторика – иностранный язык;

г) русский язык – литература - дисциплины эстетического цикла (музыка, изобразительное искусство).

4. Перечислите возможные направления для реализации интеграции в практике преподавания русского языка и литературы в школе (исходя из профиля учебного заведения – указать возможные варианты):

а) пересмотр содержания и направленности современного курса русской литературы, в котором усиливается внимание к языковому анализу изучаемых художественных произведений;

б) изучение единого курса “Русская словесность”, вбирающего в себя русский язык и литературу, который изучается параллельно с базовыми предметами;

в) преобразование курса русского языка, предполагающее усиление внимания к вопросам употребления языковых средств в художественной речи, изучение языковых явлений на материале связных текстов, ценных в художественном отношении;

г) разработка специальных уроков, на которых в определенной последовательности рассматриваются изобразительно-выразительные возможности русского языка и реализация их в литературных произведениях;

д) разработка спецкурсов и факультативов, направленных на формирование у учащихся разных возрастных групп навыков лингвостилистического анализа художественного текста.

5. *Приведите примеры разделов, которые можно изучать на основе интеграции:*

а) русский язык:

б) литература:

6. При изучении каких тем школьной программы по русскому языку и литературе, на Ваш взгляд, можно использовать знания, полученные учащимися на уроках других филологических дисциплин? (Приведите конкретные примеры.)

а) обзорные (вводные) темы:

б) новые темы:

в) закрепление изученного, повторение:

7. Какие формы организации учебных занятий по русскому языку и литературе (виды уроков) Вы считаете возможными для осуществления интеграции?

а) традиционный урок;

б) интегрированный урок;

в) другой тип урока (какой?);

г) одна из форм внеклассной работы (какая?).

8. Каким способом возможно осуществление интеграции на уроках по русскому языку, литературе?

а) опора на знания, полученные учащимися ранее при изучении других предметов, в процессе формирования новых знаний;

б) использование умений и навыков учащихся, полученных ими при изучении других предметов, в процессе работы;

в) решение задач межпредметного содержания;

г) установление в процессе изложения материала связей между явлениями,

изучаемыми разными предметами.

9. Каковы пути реализации интеграции филологических дисциплин в учебном процессе?

- а) предварительное изучение и анализ программ и учебников филологических дисциплин с целью координации учебного материала;
- б) домашние задания на повторение опорных знаний из других предметов;
- в) составление заданий межпредметного содержания;
- г) использование на уроках учебников и учебных пособий по смежным предметам.

10. Назовите условия, при которых целесообразна интеграция русского языка и литературы того или иного уровня.

Вопросы к зачету:

1. Охарактеризуйте процесс дифференциации и интеграции наук.
2. Расскажите о зарождении и становлении методологии гуманитарных наук.
3. Как взаимодействуют науки и их методы? Каковы характерные особенности современной науки?
4. Когда и кем были заложены основы герменевтики?
5. В чем состоит суть воззрений Х.-Г. Гадамера?
6. Назовите и охарактеризуйте основные периоды в развитии теории интеграции в обучении. Кто из ученых внес вклад в развитие теории в каждый из 3-х периодов?
7. Назовите основные этапы развития теории интеграции в отечественном филологическом образовании, охарактеризуйте их.
8. Назовите дидактические принципы. Как с каждым из них связан интегративный принцип?
9. Дайте определение интегративного подхода в обучении.
10. Как дидактический принцип интегративности отражается в содержании, формах, методах и приемах обучения русскому языку и литературе?
11. Как взаимосвязаны интеграция в обучении и обобщающая деятельность школьника?
12. Каковы педагогические условия повышения эффективности интегрированного обучения в процессе преподавания филологических дисциплин?
13. Влияет ли осуществление интеграции в обучении филологическим дисциплинам на развитие креативности школьников? Каким образом (приведите конкретный пример)?
14. Раскройте суть понятия *интеграция содержания предметов гуманитарного цикла*.
15. Охарактеризуйте технологические подходы процессуального аспекта интеграции (анализ, конструирование, моделирование).
16. Какие факторы являются определяющими при выборе подхода для создания интегрированной среды? В чем состоит суть двух подходов, выделяющихся в настоящее время?
17. Назовите и охарактеризуйте интегративные уровни.

18. В каких формах возможна реализация интеграции в обучении? Опишите их.

19. Охарактеризуйте методы осуществления интеграции на уроке (информационный, инструктивный, побуждающий) и приемы реализации данных методов.

20. Дайте определение интегрированного урока. Какую цель он преследует?

21. Каковы особенности интегрированного урока русского языка и литературы в зависимости от уровня интеграции?

22. Каковы принципы построения интегрированных программ?

23. С какой целью проводится координирование учебных программ при подготовке к интегрированному уроку?

24. Охарактеризуйте составляющие филологического анализа художественного текста.

25. Каковы особенности проведения филологического анализа текста в методических целях в зависимости от типа интегрированного урока русского языка и литературы?

Критерии оценки

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень: знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует знания и владеет умениями и навыками решения исследовательских и педагогических задач.

Базовый уровень: знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень: понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового: имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, аспирант допускает многочисленные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Критерии оценки по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Отлично (зачтено)	Аспирант самостоятельно и в полном объеме раскрывает теоретические и практические вопросы в соответствии с содержанием учебного материала по дисциплине. Владеет понятийным аппаратом дисциплины. Способен к применению знаний и умений, полученных в ходе изучения дисциплины, при решении практических задач.
Хорошо (зачтено)	Аспирант раскрывает основное содержания учебного материала. Приводит в основном правильные определения понятий дисциплины. Допускает в процессе изложения незначительные нарушения последовательности изложения, неточности при пользовании терминологии или при формулировании выводов и обобщений. Незначительные ошибки допускает при применении полученных знаний и умений в решении практических задач.
Удовлетворительно (зачтено)	Аспирантом усвоено основное содержание учебного материала на репродуктивном уровне, его изложение осуществляется фрагментарно и не всегда последовательно. Аспирант недостаточно использует во время ответа приобретенные в рамках изучения дисциплины знания и умения, затрудняется при формулировке выводов и обобщений. Допускает многочисленные ошибки и неточности при использовании научной терминологии и решении практических задач.
Неудовлетворительно (незачтено)	Аспирантом не раскрыто основное содержание учебного материала. Аспирант допустил многочисленные ошибки фактического характера, как в определении понятий, так и при решении практических задач.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список литературы

Основная литература:

1. Белова, Н. А. Методика организации индивидуальных проектов учащихся : Теоретический минимум : учебно-методическое пособие / Н. А. Белова, Е. А. Кашкарева. – В 2-х ч. Ч. 1; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – 178 с.

2. Белова, Н. А. Методика организации индивидуальных проектов учащихся : Практикум : учебно-методическое пособие / Н. А. Белова, Е. А. Кашкарева. – В 2-х ч. Ч. 2; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – 300 с.

3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка: общая теория дидактики : [16+] / Е. Н. Гуц. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2020. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050>. – Библиогр.: с. 93-95. – ISBN 978-5-7779-2475-9. – Текст : электронный.

4. Основы обучения русскому языку : учебное пособие : [16+] / Л. А. Араева, О. А. Булгакова, Э. С. Денисова и др. ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 390 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495219>. – Библиогр.: с. 345-359. – ISBN 978-5-8353-2290-9. – Текст : электронный.

5. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 464 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0256-7. – Текст : электронный.

6. Янченко, В. Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках : учебное пособие : [16+] / В. Д. Янченко, А. Д. Дейкина ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 349 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598936>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0565-6. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Белова, Н. А. Моделирование и решение профессиональных задач в процессе подготовки мобильного учителя русского языка / Н. А. Белова, Л. П. Водясова, Е. А. Кашкарева, Д. В. Макарова // Гуманитарные науки и образование. – 2019. – Т. 10. – №1(37). – С. 12–19.

2. Белова, Н. А. Алгоритм создания межпредметной задачной ситуации на интегрированных уроках русского языка в средней школе / Н. А. Белова, Е. А. Кашкарева // Проблемы современного образования. – 2020. – №6. – 177–187.

3. Белова, Н. А. Дидактические возможности межпредметных задачных ситуаций в процессе достижения предметных результатов обучения на интегрированных уроках русского языка / Н. А. Белова, Е. А. Кашкарева // Наука и школа. – 2020. – №5. – С. 157–164.

4. Горлова, Е. А. Инновационные методики обучения русскому языку: разноуровневые задания как способ дифференциации процесса обучения / Е. А. Горлова // Евразийское научное общество. – 2015. – Т. 2. – №2(2). – С. 260–261 – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23326439>

5. Кашкарева, Е. А. [База данных оценочных средств для преподавателей русского языка по подготовке к основному государственному экзамену \(итоговому собеседованию\)](#) / Е. А. Кашкарева, Н. Г. Солдатова, Л. В. Тарасова, Н. А. Белова, Н. А. Нестерова, Ю. И. Трушкина. – Свидетельство о регистрации базы данных RU 2019620312, 22.02.2019. Заявка № 2018621781 от 03.12.2018.

6. Кашкарева, Е. А. [База данных оценочных средств для преподавателей русского языка по подготовке школьников к проектно-исследовательской деятельности](#) / Е. А. Кашкарева, Н. А. Белова, Н. А. Нестерова, Н. Г. Солдатова, Л. В. Тарасова. – Свидетельство о регистрации базы данных RU 2019620136, 22.01.2019. Заявка № 2018621931 от 24.12.2018.

7. Кашкарева, Е. А. [База данных оценочных средств профессиональной текстовой деятельности преподавателя русского языка](#) / Е. А. Кашкарева, Ю. И. Трушкина. – Свидетельство о регистрации базы данных RU 2019620123, 18.01.2019. Заявка № 2018621932 от 24.12.2018.

8. Нестерова, Н. А. База данных оценочных средств для преподавателей русского языка по подготовке школьников к олимпиадам / Н. А. Нестерова, Ю. И Трушкина, Е. А. Кашкарева. – Свидетельство о регистрации базы данных RU 2018622061, 17.12.2018. Заявка № 2018621780 от 03.12.2018.

9. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении : пособие для учителей и студентов вузов / Н. Ю. Пахомова. – М. : АРКТИ, 2005. - 112 с.

10. Поливанова, К. Н. Проектная деятельность школьников : пособие для учителя / К. Н. Поливанова. – М. : Просвещение, 2008. – 192 с.

11.1 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://www.edu.ru/news/> (Федеральный портал «Российское образование»)

<http://pedlib.ru> (Педагогическая библиотека)

11.2 Перечень современных профессиональных баз данных

Международная реферативная база данных Scopus

(<http://www.scopus.com/>)

Международная реферативная база данных Web of Science

(<https://clarivate.com/products/web-of-science/>)

Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/opendata/>)

Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>) Научная

электронная библиотека e-library (<http://www.e-library.ru/>)

11.3 Электронные библиотечные системы

Электронная библиотека МГПУ (МегоПро)

(<http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Web/>);

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека Онлайн» (<https://biblio-online.ru/>);

Электронная библиотечная система «Юрайт» (<https://biblio-online.ru/>).

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого аспиранта к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. SunRay BookOffice.WEB
4. ПО «Mirapolis Corporate University»

5. СДО MOODLE

6. BigBlueButton

12.2 Перечень информационных справочных систем

Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>

Информационная справочная система «Справочно-правовая система «Консультант+»»: <http://www.consultant.ru>

Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.ру"): <http://www.garant.ru>

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

Международная реферативная база данных Scopus
(<http://www.scopus.com/>)

Международная реферативная база данных WebofScience
(<https://clarivate.com/products/web-of-science/>)

Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sbldzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)

Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины Специальное помещение для проведения занятий лекционного

типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (№ 31).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (лазерное МФУ Куасера, вебкамера, гарнитура); автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, гарнитура); компьютер (системный блок, монитор, сетевой фильтр, мышь, клавиатура).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, наглядное пособие «Комплект обучающих программ по биологии 6-11 кл.».

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 47729496 от 24.11.2010 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 47729496 от 24.11.2010 г.

– 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (№ 29).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, сетевой фильтр, клавиатура, мышь, колонки) с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Учебно-наглядные пособия:

Методические рекомендации по организации аудиторной и внеаудиторной работы студентов естественно-технологического факультета.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 47729496 от 24.11.2010 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 47729496 от 24.11.2010 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Читальный зал (№ 101).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература

Стенды с тематическими выставками Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Акт на передачу прав № 51 от 12.07.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.